



Le Plessis-Robinson, le 29 mars 2025

Une robinsonnade ¹ melliférique ²

Dans une ruche nichée **là-haut**³ sur **la Maison des arts**⁴, une abeille juvénile dort, **lovée**⁵ dans son alvéole de cire. Mais le printemps est là, l'astre solaire **darde**⁶, le vivant l'appelle : il lui faut butiner, c'est **irrépressible**⁷ ! Hop hop hop, elle gonfle son abdomen **joliment**⁸ **annelé**⁹, **affûte**¹⁰ sa trompe et **déploie**¹¹ ses ailes **élégamment**¹² **dentelées**¹³.

Fin pour les benjamins

C'est parti ! Dans sa descente **un rien**¹⁴ **chaotique**¹⁵, elle croise le regard **rassérénant**¹⁶ (**quoiqu'**¹⁷**écarquillé**¹⁸) de ses voisines médiathécaires : allez, direction l'horizon !

Tiens ? Des **gallinacés**¹⁹ qui **caquètent**²⁰, et des ovins qui **broutent**²¹ **à qui mieux mieux**²² ! Le **cheptel**²³, **harassé**²⁴ par la **transhumance**²⁵, débroussaille **consciencieusement**²⁶ chaque **are**²⁷ du Moulin Fidel. **Conséquemment**²⁸, où débusquer les plantes **mellifères**²⁹ pour glaner le vénéré pollen ?

Fin pour les cadets

Vu la saison³⁰, les **hellébores**³¹ **raffinés**³², les **frêles**³³ **perce-neige**³⁴ et les **forsythias**³⁵ **fluo**³⁶ **se sont** déjà **succédé**³⁷. Notre **bien-aimé**³⁸ **apidé**³⁹ entame donc l'**ascension**⁴⁰ vers la **canopée**⁴¹ du parc Henri-Sellier pour se délecter des **chatons**⁴² **jaunâtres**⁴³ des **châtaigniers**⁴⁴.

Sus⁴⁵ à l'**hypocras**⁴⁶ !

Fin pour les juniors

Quels que⁴⁷ soient ses accès d'**hyperphagie**⁴⁸, notre **hyménoptère**⁴⁹ **repu, fier**⁵⁰ comme un **mirliflor**⁵¹ malgré son jabot **hypertrophié**⁵², **décanille**⁵³ pour **s'enjailler**⁵⁴ côté rivière. **Naviguant**⁵⁵ à vue, l'insecte découvre un **biome**⁵⁶ mirifique aux airs **quasi**⁵⁷ **aztèques**⁵⁸, voire **olmèques**⁵⁹ ! Une **semi**⁶⁰ palmeraie **obombre**⁶¹ **à grand-peine**⁶² **moult**⁶³ **succulentes**⁶⁴ : les **yuccas**⁶⁵ **vert clair**⁶⁶, les oponces **grisés**⁶⁷ et les agaves **vert-de-gris**⁶⁸, sur des gravillons **orange**⁶⁹ qu'aucune empreinte n'a jusqu'ici **esquintés**⁷⁰. **Fascinant**⁷¹ !

Las⁷² ! Stoppons **tout de go**⁷³ cette ambiance **melliflue**⁷⁴, du **taf**⁷⁵ l'attend au sein de l'essaim !

Fin pour les adultes

Marion Defaut
Février 2025

Corrigé de la dictée

Le Plessis-Robinson, le 29 mars 2025

Références utilisées :

- *Dictionnaire étymologique & historique du français*, Larousse 2007
- *Encyclopédie Larousse* en ligne
- *Dictionnaire de l'Académie française* en ligne
- *La conjugaison française*, coll. Littré Conjugaison, Roland Eluerd, Garnier 2009
- *La grammaire pour tous*, coll. Bescherelle, Hatier 2006

Une robinsonnade mellifique

1. **robinsonnade** récit d'aventures inspiré de celles de Robinson Crusoé (et dont Le Plessis-Robinson tire également son nom !)
2. **mellifique** se dit d'un insecte qui fabrique du miel (en latin *mel*, *mellis*, le miel)
3. **là-haut** adverbe, ne pas oublier le trait d'union
4. **la Maison des arts** on acceptera aussi la Maison des Arts, avec majuscule à Arts (car la communication de la ville met les deux majuscules)
5. **lovée** accord avec « abeille »
6. **darde** du verbe « darder », synonyme de « briller, lancer ses rayons »
7. **irrépressible** attention aux deux -r et deux -s, « qu'on ne peut arrêter »
8. **joliment** sans -e intérieur
9. **annelé** un seul -l, synonyme de « disposé en anneaux »
10. **affûte** avec accent circonflexe dans l'orthographe traditionnelle, synonyme de « aiguiser, préparer » (on accepte aussi « affute » sans accent, d'après les préconisations de la réforme du Conseil supérieur de la langue française de 1990, autrement dit en réf. ortho.)
11. **déploye** verbe du 1^{er} groupe (déployer), terminaison en -e : le -y devient un -i devant un -e muet
12. **élégamment** attention terminaison en -amment car provient d'un adjectif en -ant (élégant)
13. **dentelées** accord avec « ailes », qui présente des pointes et des creux, comme une dentelle (mais avec un seul -l !)
14. **un rien** locution adverbiale synonyme de « un peu »
15. **chaotique** attention au -h, adjectif tiré de « chaos »
16. **rassérénant** (littéraire) synonyme de « rassurant »
17. **quoiqu'** conjonction de subordination ; on peut aussi écrire **quoique**, sans élider (cf Larousse). En tout état de cause, on peut le remplacer par « bien que », donc on l'écrit en un seul mot.
18. **écarquillé** attention au son [k] écrit de deux manières différentes, accord avec « le regard »
19. **gallinacés** en zoologie, groupe comprenant les espèces de volailles domestiques. Attention, comme on pense aux poules on a tendance à mettre un -e mais ce nom est masculin !
20. **caquètent** la forme en -ettent de l'orthographe traditionnelle est également permise (mais moins courante depuis la réforme de l'orthographe)
21. **broutent** un seul -t
22. **à qui mieux mieux** locution adverbiale rigolote qui signifie « à qui fera mieux que l'autre », c'est-à-dire « avec rivalité, émulation »
23. **cheptel** synonyme de « bétail »
24. **harassé** attention, un seul -r et deux -s, synonyme de « fatigué, épuisé »
25. **trانشurance** attention au -h muet, déplacement saisonnier d'un troupeau. À noter : cette expression s'emploie également en apiculture lorsqu'on déplace les ruches d'un lieu à l'autre pour suivre la floraison !
26. **consciencieusement** attention aux diverses manières d'écrire le son [s]
27. **are** unité de surface agraire, nom masculin. Attention ce mot a de nombreux homonymes ! (ars, art, arrhes...)
28. **Conséquemment** (littéraire) attention terminaison en -emment car provient d'un adjectif en -ent (conséquent)
29. **mellifères** qui produit du nectar, qui sera récolté par les abeilles pour élaborer le miel
30. **Vu la saison** attention, pas d'accord de « vu » avec « saison » car le participe, placé avant le nom, se comporte ici comme une préposition (et donc reste invariable). La même règle s'applique pour « étant donné », « attendu », « excepté », etc.
31. **hellébore** (s'écrit aussi « ellébore » ; ici le « h » est muet) plantes qui s'épanouissent à la fin de l'hiver (que l'on appelle parfois « roses de Noël »), nom masculin
32. **raffinés** accord avec hellébore
33. **frêles** attention à l'accent circonflexe
34. **perce-neige** invariable en orthographe traditionnelle (mais en réf. ortho. *des perce-neiges*), en deux mots, avec un trait d'union. À noter : ce nom peut être masculin ou féminin !
35. **forsythias** arbrisseau à la floraison élatante et précoce. Attention au -th qui se prononce [s]. Ce mot a été construit à partir du nom de William Forsyth, horticulteur britannique.
36. **fluo** (familier) tiré de « fluorescent », adjectif invariable
37. **se sont... succédé** le pronom réfléchi « se » est un complément d'objet indirect (« on succède à quelqu'un ou quelque chose »), donc le participe passé reste invariable.
38. **bien-aimé** (réf. ortho. *bienaimé*) avec un trait d'union en orthographe traditionnelle. Accord avec « apidé »
39. **apidé** insecte à aiguillon, nom masculin (latin *apis*, abeille)
40. **ascension** attention au -sc
41. **canopée** attention au -e muet, étage supérieur d'une forêt
42. **chatons** sorte de minuscules fleurs produites par certains arbres
43. **jaunâtres** attention à l'accent circonflexe sur le -a
44. **châtaigniers** attention à l'accent circonflexe sur le -a et au -i après le -gn (et redondant, pour le son !). En fait, le -gn appartient au radical et le -i appartient au suffixe -ier, qui forme le nom des arbres (ex. « pommier ») : une orthographe bien difficile pour un arbre aussi commun !
45. **Sus** (vieilli) adverbe qui marque un mouvement vers l'avant (attention à l'homonyme « suce »)
46. **hypocras** (vieilli) boisson revigorante faite de vin et d'épices
47. **Quels que** accord avec le sujet du verbe qui suit, c'est-à-dire « ses accès »
48. **hyperphagie** trouble consistant en une ingestion excessive d'aliments
49. **hyménoptère** nom masculin ; en entomologie, ordre d'insectes auquel appartient l'abeille, caractérisé par quatre ailes membraneuses. Attention à l'accent sur le -é.
50. **repu** (et **fier**) accord avec « hyménoptère », masculin
51. **mirliflor** (ou **mirliflore**) littéralement « aux mille fleurs » ; mot vieilli qui signifiait « jeune élégant satisfait de sa personne »
52. **hypertrophié** qui s'est accru de manière excessive
53. **décanille** (populaire) synonyme de « déguerpis »
54. **s'enjailler** (mot d'origine ivoirienne) faire la fête, s'amuser
55. **Navigant** attention il s'agit ici de la forme du participe présent (astuce : on ne peut pas le mettre au féminin, et on pourrait ajouter « en » devant), donc on garde le radical du verbe. Il faut donc écrire *gu-* malgré le -a ensuite. NB. c'est la même chose pour fatiguant/fatigant, intrigant/intrigant, etc.
56. **biome** vaste région biogéographique s'étendant sous un même climat
57. **quasi** (littéraire) adverbe. Pas de trait d'union s'il se rapporte à un adjectif
58. **aztèques** pas de majuscule car c'est un adjectif
59. **olmèques** idem, pas de majuscule. Qui appartient aux Olmèques, peuple précolombien antérieur aux Aztèques
60. **semi-** invariable et toujours suivi d'un trait d'union
61. **obombre** (littéraire) de *obombrer* qui signifie « couvrir d'une ombre »
62. **à grand-peine** locution adverbiale, penser au trait d'union
63. **moult** (vieilli) synonyme de « beaucoup », adj invariable
64. **succulentes** emploi elliptique de « plantes succulentes », synonyme de « plantes grasses » (l'autrice a pris quelques libertés avec la botanique en y incluant le yucca !)
65. **yuccas** nom masculin ; penser aux deux -c et au -s final
66. **vert clair** quand deux adjectifs sont employés pour qualifier une couleur, aucun ne s'accorde
67. **grisés** accord avec « oponces », masculin pluriel
68. **vert-de-gris** invariable, penser aux traits d'union
69. **orange** adjectif de couleur dérivé d'un fruit, invariable
70. **esquintés** (familier) synonyme de « abîmés ». Accord avec le COD (que mis pour « gravillons ») placé avant !
71. **Fascinant** attention au -sc
72. **Las !** (vieilli) interjection synonyme de « Hélas ! »
73. **tout de go** locution adverbiale qui signifie « directement, sans préparation ». Elle a un lien avec le verbe « gober » : « avaler tout rond » ! Pour en savoir plus : <https://www.academie-francaise.fr/tout-de-go>
74. **melliflue** (littéraire) littéralement « d'où coule le miel » donc « qui a la suavité, la douceur du miel » ; employé surtout au figuré au sens de « fade, doux » (L'Académie donne la graphie *melliflue* même au masculin.)
75. **taf** (populaire) travail. Ce nom est validé par le Dictionnaire de l'Académie française !

Merci d'avoir participé !